



DL-001-001220

Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May – 2015

Gujarati : Paper Elective (Core) - III

(Loksahtya : Lokgeet - II) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001220

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) પ્રશ્ન નં.૧ M.C.Qનો છે. તેના ૨૦ ગુણ છે.
(૨) પ્રશ્ન નં.૨થી ૫ વર્ણનાત્મક છે, તેના ગુણ ૫૦ છે.
(૩) પ્રત્યેક પ્રશ્નોના જવાબ મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં આપવાના છે.

૧ નીચેના પ્રશ્નોમાં આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરીને લખો. ૨૦

(૧) 'ખાયણાં'માં કુલ કેટલી પંક્તિ હોય છે.

(અ) એક (બ) બે

(ક) ચાર (ડ) ત્રણ

(૨) 'ખાયણાં' કોના કંઠે ગવાઈ છે.

(અ) પુરુષ (બ) ચારણ

(ક) સ્ત્રી (ડ) ભાટ

(૩) લગ્નગીતનો કયા પ્રકારના ગીતમાં સમાવેશ થાય છે.

(અ) રાસડા (બ) વિધિગીત

(ક) વ્રતગીત (ડ) કથાગીત

(૪) લગ્નગીતમાં કોના કોના ભાવોનું વિશેષ રૂપમાં ચિત્રણ થયું હોય છે.

(અ) વર-કન્યાના (બ) સમાજ

(ક) પિયર (ડ) સાસરવેલ

- (પ) કયા પ્રસંગે ઉકરડી નોતરવાનાં ગીત ગવાઈ છે.
- (અ) લગ્નપ્રસંગે (બ) મરણ
(ક) જન્મ (ડ) સીમંત
- (દ) 'વિલાપગીત'ને બીજા કયા નામથી ઓળખવામાં આવે છે.
- (અ) મરસિયાં (બ) હાલરડાં
(ક) ખાયણાં (ડ) ભજન
- (૭) મુસ્લિમ સમાજમાં કયા પર્વના દિવસે વિલાપગીતો ગવાઈ છે.
- (અ) ઈદ (બ) મહોરમ
(ક) નાતાલ (ડ) અગીયારી
- (૮) નાની કુંવારિકાઓ પોતાના ઉજળા ભવિષ્ય માટે કયું વ્રત કરે છે.
- (અ) શીતળા સાતમ (બ) ગોરમાનું
(ક) નાગપાયમ (ડ) બોળચોથ
- (૯) 'રાંદલના ગીત' કઈ દેવીની પૂજા-અર્ચના કરવામાં આવે છે.
- (અ) ચામુંડા (બ) તુલસી
(ક) ખોડિયાર (ડ) રત્નાદે
- (૧૦) 'અડકો દડકો દહીં દડકો, એતર મેતર ચમરો ઢાળ્યો. ખાઈ જાવ ખજૂર' કયા પ્રકારના ગીતની પંક્તિ છે.
- (અ) બાળગીત (બ) દુહા
(ક) હાલરડાં (ડ) ઉત્સવ
- (૧૧) હાલરડાંના કેન્દ્રમાં કોણ આવે છે.
- (અ) નારી (બ) દાદીમા
(ક) પિતા (ડ) બાળક
- (૧૨) સૌથી વધુ હાલરડાં કોના વિશે મળે છે.
- (અ) દિકરી (બ) માતા
(ક) દીકરા (ડ) પિતા

(૧૩) મેઘાણીના કયા પુસ્તકમાં લગ્નગીત સંગ્રહિત થયેલાં છે.

- (અ) દાદાજીની વાતો (બ) ચૂંદડી
(ક) ઋતુગીતો (ડ) રઢિયાળી રાત

(૧૪) તુલસીવિવાહ કયા ભારતીય મહિનામાં યોજાઈ છે.

- (અ) કારતક (બ) માગશર
(ક) શ્રાવણ (ડ) અષાઢ

(૧૫) 'રન્નાદે' કોના પત્ની હતા.

- (અ) ઠાકોરજીના (બ) નાગદેવતાના
(ક) શંકરના (ડ) સૂર્યદેવના

(૧૬) મરસિયાં ગીતના કેન્દ્રમાં કયો ભાવ હોય છે.

- (અ) હાસ્ય (બ) વીર
(ક) શૃંગાર (ડ) શોક

(૧૭) 'જોબનિયું આજ આવ્યું ને કાલ જાશે...' નામનું લોકગીત કયા પ્રકારનું છે.

- (અ) લગ્નગીત (બ) ભજન
(ક) ઉત્સવ-મેળા (ડ) ખાચણાં

(૧૮) હાલરડાંના પ્રમુખ ગુણ કયા કયા છે.

- (અ) લય, તાલ, મધુરતા (બ) પ્રાસ
(ક) નૃત્ય (ડ) અંતરો

(૧૯) ઉત્સવ-મેળાનાં ગીત કયા પ્રસંગે ગવાય છે.

- (અ) મરણ (બ) તહેવાર-ઉત્સવના
(ક) લગ્ન (ડ) જન્મ

(૨૦) ખાચણાં સૌથી વધુ કયા વિસ્તારમાં પ્રચલિત છે.

- (અ) સુરત-વલસાડમાં (બ) સૌરાષ્ટ્રમાં
(ક) કચ્છમાં (ડ) પાટણ

- ૨ લોકગીતના વિવિધ પ્રકારો વર્ણવો ? ૧૦
- અથવા**
- ૨ ઉત્સવ-મેળાના ગીત, લગ્નગીતની વિગતવાર ચર્ચા કરો? ૧૦
- ૩ વિધિગીતોની વિસ્તૃત છણાવટ કરો? ૧૦
- અથવા**
- ૩ ગોરમાનાં ગીતો, તુલસીવિવાહના ગીતોની સવિસ્તર ચર્ચા કરો? ૧૦
- ૪ (અ) કોઈપણ એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૮
- (૧) લગ્નગીતો
- (૨) મરસિયાં
- (બ) કોઈપણ એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૮
- (૧) ખાયણાં
- (૨) હાલરડાં.
- ૫ કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકમાં ઉત્તર લખો : ૧૪
- (૧) રાંદલનાં ગીતો
- (૨) ગોરમાનાં ગીતો
- (૩) લોકગીતોમાં લોકસંસ્કૃતિ
- (૪) બાળગીતો.